॥ ॐ ॥

શ્રી સૂરવિજય નાટક સમાજ.

નવીન નાટક

શ્રી ગંગાવતરણ.

પતિત પાવનીના ગાયન તથા સારાંશ.

—:०:—

પ્રયોજક તથા પ્રકાશકઃ—

ત્રવાડી લવજી મયાશંકર તથા
રાવલ દુર્લભરામ જટાશંકર,
શ્રી સૂરવિજય નાટક સમાજના માલિકો,
વીકટોરીયા નાટકશાળા, ગ્રાન્ટરોડ—મુંબઈ.

પ્રથમાવૃત્તિ ૨૦૦૦] ૧૯૨૧ [મુલ્ય ચાર આના.

છાપનારઃ—મગનલાલ જગજીવનદાસ, (૪૭૭×૭૭.)
શ્રી 'સરસ્વતી' છાપખાનું, ૩૫૬, નાગદેવી રસ્તો, મુંબઈ.

॥ ॐ ॥

॥ શ્રી પરમાત્મને નમઃ ॥

શ્રી ગંગાવતરણના પ્રયોગ પાત્રગણ.

———:o:———

શ્રીકૃષ્ણ—ગોલોકનિવાસી પૂર્ણ પુરુષોત્તમ.

રાધિકા—આદ્યશક્તિ.

શ્રીગંગાજી—પતિતપાવની.

શ્રીલક્ષ્મી
શ્રીસરસ્વતી } —પૂજ્ય શક્તિ.

બ્રહ્માજી
શંકરજી } —પૂજ્ય દેવ.

ભગીરથ—સગર કુલ ઉદ્ધારક પ્રતાપી રાજા.

રાણી—શૂરવીર ક્ષત્રાણી ભગીરથની ધર્મપત્ની.

શ્રુત—ભગીરથનો પુત્ર.

દેવવસુ—અષ્ટ વસુઓમાંનો એક.

સુષમધેમા—દેવવસુની સ્ત્રી.

કોઢી—રોગગ્રસ્ત શૂદ્ર.

સત્યવતી—કોઢીની સ્ત્રી.

વ્યાસ
ચાંદા
પાડા } —હાસ્યજનક પાત્ર.

ઇન્દ્ર, વરૂણ, અગ્નિ બીરસિંહ, સેનામંત્રી, રાજ્યસેવકો, વસુઓ, વશિષ્ઠ, યાત્રી, ઇત્યાદિ.

શ્રી ગંગાવતરણ નાટકનો ટુંક સાર.

પ્રથમ અંક.



મંગળાચરણ.



તારામંડળની દેવીઓનું મૃત્યુલોકમાં શ્રી ગંગાવતરણ પ્રયોગનું અવલોકન કરવા આવવું.

૧—ગૌલોકમાં શ્રી ગંગાજી ગોપાળને ઝુલામાં ઝુલાવેછે. રાધાજીનો ક્રોધ. શ્રી ગંગાજીનું શ્રીકૃષ્ણના ચરણમાં પ્રવેશ કરવું. શંકર તથા બ્રહ્માની સ્તુતિપર શ્રી ગંગાજીનું કૃષ્ણના ચરણમાંથી પ્રગટ થવું.

૨—લક્ષ્મી સરસ્વતિનો સંવાદ. ગંગાજીનું આગમન. આપસમાં શ્રાપ. કૃષ્ણનું શ્રાપનું નિવારણ કરવું.

૩—ભગીરથના મહેલમાં તેના પિતૃઓનું દ્રશ્ય. શ્રાપ નિવારણ માટે તપશ્ચર્યાનો નિશ્ચય.

૪—ભગીરથનો રાણીનો સાહેલીઓ સાથે આનંદ. ભગીરથને તપશ્ચર્યા માટે વિદાયગીરી.

૫—કૉમીક.

૬—વાયુ તથા અગ્નીની મારફત ભગીરથની તપશ્ચર્યા ભંગ કરાવવાનો ઇંદ્રનો ઇરાદો.

૭—ભગીરથની તપશ્ચર્યાપર ગંગાજીનું પ્રકટ થવું. મૃત્યુલોકમાં પધારવા વચન આપવું. દુધમય ગંગાદર્શન. બ્રહ્મકમંડલી ગંગાદર્શન. ગંગા ગોપાલદર્શન.

———:o:———

દ્વિતિય અંક.

૧—ભગીરથ પુત્ર શ્રુત કુમારનું રાજ્ય સાશન.
૨—અષ્ટવસુ માંહેના દેવવસુ પોતાની સ્ત્રી સુધમધેમાના પ્યારથી બંધાઈ વશિષ્ટ ગુરૂની ગૈા હરણુ કરવા જાયછે.
૩—કૉમીક.
૪—ભગીરથની તપશ્ચર્યાપર શંકર પ્રસન્ન. ગંગાજીનું સ્વર્ગમાંથી ઉતરવું. શંકરે પોતાની જટામાં ગંગાજીને સમાવવા.
૫—વાશેષ્ટ ગૈાહરણુ. દેવવસુને શ્રાપ. કૃષ્ણુના વરદાનથી ભીષ્મ પીતામહના જન્મનું કારણુ.
૬—કોઢી પુરૂષની ગરીબીનેા હૃદયભેદક ચિતાર.
૭—ભગીરથની સ્તુતિપર મહાદેવે જટામાંથી ગંગાજીને ત્રણુ ધારારૂપે છોડવાં. સગર પુત્રોનેા ઉદ્ધાર. ભગીરથી ગંગાદર્શન,

——:o:——

તૃતિય અંક.

૧—ભગીરથની રાણીની અટલ શ્રદ્ધા. ભગીરથનું આવી મળવું. ગંગાદર્શન નીમીત જવું. સગર પુત્રોનેા આશિર્વાદ.
૨—હરદ્વારનું દશ્ય. કોઢીને ગંગાજળનેા ચમત્કાર. કોઢીનું સુધરવું. જળ લઈ કાશી ધામ જવું.
૩—ભારતનરેશને કોઢીથી ગંગાજળનેા ચમત્કાર દેખાવેા-કાશી વિશ્વનાથ પ્રકટ.
૪—ગંગાજીની અલૈાકીક સ્વારી. કોઢીનેા સુખી ગૃહસ્થાશ્રમ.
૫—કૉમીક.
૬—અયેાધ્યાપતિ ભગીરથના રાજ્યમાં શ્રીગંગાજીની સ્થાપના.

——o:——

શ્રી ગંગાવતરણના ગાયનો.

દેવિઓ— ૧

શ્રી ગંગા ચરણુ શરણુ આઇરે
ભગવતિ મંગળ મૂલ, હરિયે આપ, ત્રીવિધ તાપ, સર્વ પાપ,
કાટેા કલિ મલ, અવિચલ દીજો, ભૂસે ઉધાર કીજો;
ઊંચ ધામ, પૂર્ણુ કામ, શિવ જટા ધામ—શ્રી ગંગા.

બાળાઓ— ૨

ધન્ય ભારત જાયે તેાપે બલહાર,
બહતી અપાર શ્રી ગંગાકી ધાર;
અમૃતસી ધાર બહાઈ જગ પાવન કરને આઇ,
દેશોમેં ભૂમિ હૈ તેરી ઉદ્દાર;
જળ નિર્મળ પ્યારા (૨) સબકેા એક લેખે તારા,
લે રહે હૈં તેરી સુધા રસ પુઆર.

ગેાલેાક, કૃષ્ણુ અને ગેાપીઓ— ૩

ઝૂલે ઝૂલેા શ્રી કુંજબિહારી ઝૂલેા જીવન પ્રાણુ બલહારી
શ્યામ મનેાહારી
પટેાલી ચન્દન ડેારી સ્વારી રત્નજડિત પ્યારી—ઝૂલે૦
લાગા ઝેાંકા પ્રેમકા બિસર ગઇ સબ સાર,
મમ તન મન પુલકિત ભયેા પ્રિય તેાપે બલહાર.

શ્રીલક્ષ્મીજી— ૪

પૂરણચન્દ્ર જૈસા વદન કાંતકા ડોલાતી અંગ અંગ
ખીલત કાંતિ આ,
આઓ રિઝાવું મોહન પ્રેમે ડોલાવું;
પ્રીતિકે હાર ગૂંથૂ પુષ્પ ચઢાવું,
ભવન પધારો પ્રાણ પ્રાણ પ્રાણ દિલ આરામ.

શ્રીસરસ્વતીજી અને લક્ષ્મીજી—૫

રસીકીલી છબી ગોરી ગોરી યહ હૈ હમારી,
કૈસી ચાતુરી (૨) દેખી સૂરતિયાં તુમ્હારી;
આઇ બનકે રૂપાળી યહ ભારી મુઝસી બતાઓતો કામનાગરી,
બસ દેખીરી બસ દેખીરી યહ ફીકી અદાયેં તુમ્હારી;
હટીલી તૂ નારી હટીલી તૂ નારી,
છબીલી મૈં નારી છબીલી મૈં નારી.

શ્રીકૃષ્ણચન્દ્રજી અને ગંગા— ૬

કભી આકર અમૃત બોલ બોલ દિલ હમસે બોલના,
દિખલાકર ઝાંકી બાંકી બન્દ પદ આએ ખોલના;
શુધ મન હૈ હંસ હમારા ઔર મોતી પ્રેમ તુમ્હારા,
કરૂં પ્રીત સુધારસ પાન હમસે.

વારાંગના— ૭

મુખડા દિખાકે મન મોહ લિયા,
ચમ્પા ડાલી મોરી કમરિયા બારહ બરસકી મેરી;
ડમરિયા કરત ઢિઠાઇ શ્યામ સુંદરિયા,
પળ (૨) કળ (૨) તલપત મોહકો સમઝાય લિયા.

ભગીરથ— ૮

ક્ષત્રાણી પુત્રકી યહ હૈ પ્રતિજ્ઞા ચાહે પ્રાણ જાયે,
પ્રણ નહીં જાયે;
પરમ ધર્મ હૈ ક્ષત્રી પુરૂષકા તન મન ધનસે પાળે પ્રતિજ્ઞા;
શૂરબીર હૈં વોહી રણધીર હૈ વોહી
પુરૂષાર્થ દિખાવે વંશકો તારે.

રાણી, ભગીરથ અને સખિઓ—૯

આઇ ઋતુ બસંત સજની ખિલે હૈં કૈસે રંગ
કયા (૨) ભંવરે ગુંઝારે આઇ નૈારંગ બહારે
નરગિસ ઔર ગુલાબ ખિલે હૈં રમતી પવન તરંગ સજની
ફૂલ રંગીલે તોડ કર પતિ પર કરૂં નિસાર
સતકી પત સંસારમેં પતિ અપના આધાર
ફૂલ સજાકે રંગ રસિયા કરિયે પતિકે સંગ—

રાણી તથા સખિઓ— ૧૦

રસિક રસીલી રસ બસ કરકે અપના પીઉ રિઝાઓજી
ઘૂંઘટ ખોલો હંસ (૨) બોલો રંચ નહીં શરમાઓજી
જરા શર્મ કરો શરમાઓજી
સખી પ્રેમ પદારથ પાઓજી
વાહ હઠીલી સખી
વારી
રસકીલી સખી
પ્યારી
શરમીલી સખી
હારી જાઓ જોબન રંગ લૂટાઓજી.

ભગીરથ— ૧૧

માતા હે ગંગે દયાલુ ગુણ તેરે ગાઊં મૈં
તૂ માતા મૈં બાલ કૈસે રિઝાઊં મૈં
જપતપ તીર્થવ્રત નહીં જાનૂં જ્ઞાન ધ્યાન નહીં શાસ્ત્ર પહછાનૂ
તવ સેવા ફળ પાઊં ગુણ તેરો ગાઊં મૈં
અધમ ઉધારન પતિતકો પાવન પિત્રોંકી મુક્તિકો પાઊં મૈં—

રાણી— ૧૨

પ્રીતમજી નાથ પધારો પ્રાણ હમારો કરો તૃપ્ત હૈય્યા
તૂ ધન્ય સતી તેરી ઉપસુમતી
રટ માલ રટૂંગી તોરી પીયા
ધીરજ ધાર મનમેં નહીં કુછ કષ્ટ મોરે મનમેં
જાઓ ખુશીસે આપ પધારો સહાયે કરે ગંગા મૈયા.

ચંદા, પુરાણી અને પંદા— ૧૩

હાય શિર મેરે પડી સબ ખુધરી,
દેખો યાર બુડેકી બની તરકારી;
જૂતે પડે ધડાધડ કૈસી યહ રગડ ઝગડ,
દોનોંકી ખુમારી આજ હૈ ઉતારી.
અચ્છા હોતા તૂ મુઇ રહતી કુંવારી,
યહ સારી હૈ કરની તુમ્હારી;
દૂર જા તૂ—ઠગારી તૂ,
તુઝે પીટૂંગી મેં બારી બારી—

વાયુદેવ તથા અગ્નિ— ૧૪

જાવ યહાંસે ઝટપટ કરે કોઇ ખટપટ
છલસે બલસે નીર અજલસે
તૂફાન કરકે જરા નહીં ડરકે મારે તોડે ફોડે
ઝટ જા જા જા
બસ હિમ્મતસે બિછાય દાવ અપના કામ હુઆ અંજામ
બહાયેં ખૂન લડે મૈદાન કામ બનાયેં ઝટ જા જા જા—

ભગીરથ— ૧૫

તોરી અમૃત બૂન્દકો તરસત હૈં પ્યાસકે મારે;
તોરી રાહ તકત હૈ નૈનનકે સૂખ ગયે તારે.
અતિ અમોલ તોરી જળ લહરેં હૈ ભક્તી જ્ઞાન જિનમે દોતેરે;
જિનકી માલા હૃદયમેં પહરે યોગીજન સારે,
કાટો બંધન પિતૃજનકે છુડાઓ સબ પાતક તનકે;
ફેરો તેરે નામકે મનકે ભૂતલ આરે.

:વવસુ તથા સુધમધેમા— ૧૬

મેારે સાંવરે સલેાને રસિક દિલદાર
હંસકે બુલાએા મેાહે બાલમાં
મેારી પ્યારી તૂ બરષી કલાકંદરી તાજે (૨)
મેાતીચૂર ગુલકંદરા
આએા જોબનકા ભેાજ ા ખિલાઉં ભરતાર
હંસકે બુલાએા મેાહે બાલમાં
તેાહે લાદૂં રેશમકી ચુંદરિયા જરા ચેાલીસે ઢાંકેા કમરીય.
મેાહે લાદેા મેાતિયેાંકે હાર ભરતાર
હંસકે બુલાએા મેાહે બાલમાં.

:વવસુ તથા સુધમધેમા— ૧૭

મૃગનૈની મેાહનહારી નાહે તરસાએા
કામણગારી મનવા બહલાએા
અજી છેાડેા છેાડેા તેા અબ સહી
મેારી બહિયાં પતલી મુરક ગઇ સબ લાજ તુમને તેા તજ દઇ
મૈંતેા ઐસી પ્રીતિસે બસ હારી
શીશ ભેટ સેવામેં કરદૂં ગલે લગ જાએા—મૃગનૈની૦

ચંદા, પુરાણી તથા ચંદાનેા ભાઈ—૧૮

જરા દેખેા કર્મ બદકારકે મેરી પસલિયાં તેાડકી મારકે
રખૂ તેરા મલીદા બનાકે
તુઝે સીધા કરૂં પિટવાયકે

બાબાકો મેરે મારા બહુ માર ઉસકા યહ બદલા લેઉં યહ ઠાર
તેરી હડિયાં તોડ દૂં માર માર માર
ઘૂંસે મારૂં લાત મારૂં ગર્દન મરોડ દૂં
મૈંભી નહીં કચ્ચા જો દોનોંકો છોડ દૂં.

ભગીરથ— ૧૯.

ધરો ઉર અર્જ મૈયા હમારી
સિર ધારે તોહે જટાધારી
આદ્ય આદ્યસે તૂ ચલી આઈ કમન્ડલ બ્રહ્મા સુહાઈ
પંચ ધારાકો પાવન કરકે શ્રી ગૌલોક સમાઇ
ફિર બૈકુંઠકો કિયો નિર્મળ સપ્ત લોકકો આઇ
અબ ભૂતળકો કરિયે પાવન સબ સંતન સુખદાઈ.

સત્યવતી તથા છોકરા— ૨૦

ગરીબીકા બુરા હોવે ગરીબી ચૈન સબ ખોવે
બિચારા ખાક પર સોવે પડા રોવે (૨)
કોઇ વસ્તર હાથી દર રાજ કહાવે
જર દિખાવે મોજ ઉડાવે ખૂબ સતાવે
કોઈ નાદાર ખબાર હો બેજાર ટુકડેસે લાચાર—

ભગીરથ— ૨૧

અય ભોલે ભાલે શંભૂ ભસ્મી લગાનેવાળે;
માથેકા ચંદ્રમાકી સજસે સજાનેવાળે,
ઔરોંકો સબ પદાર્થ મીઠે દિલાનેવાળે;
ઔર આપ ખુદ ધતૂરા ઔર ભાંગ ખાનેવાળે,
અપની જટાઓંમેં ગંગા છિપાનેવાળે;
તવ નામકી હૈ હમભી ધૂની રમાનેવાળે,
ભક્તોંકો અપને જગકા બન્ધન છુડાનેવાળે;
ગંગાકો છોડિયે અબ કાશી બસાનેવાળે.

રાણી— ૨૨

સ્વામી પુજનસેં દિન રેન બીતાઉં
પીયુકી અસીએ હૃદયસેં લગાઉં... ... ... સ્વામી૦
દીલકી ભક્તિ કોઇભી કયા જાને;
તન જાનેં મન માનેં સુખી દીલ જાનેં.
મન ધારી મુરત પ્રીયકી રટ લાઉં ઉર નામ;
ઇષ્ટ દેવ કરૂણા કરો સુફળ હોય મનકામ.. ... સ્વામી૦

ભગીરથ, રાણી તથા શ્રુત— ૨૩

સતી હૈ ભાગ્ય 'તેરા' હુવા કામ મેરા;
તપચ્યા તુમારી હૈ સેવા હમારી મીલે જો ગંગામાઇ
સતી વાહ વાહ... ... ...સતી૦

બડે ભાગ્યસેં ગંગે આઇ
વાહરે વાહવાહ,
માત ગંગેકા રથ બૈઠાવેં સાદર મેહલોમેં પધરાવે;
આનંદસેં હમ દર્શ કરેંગેં પ્રીતમજીકે સંગ,
માતાજીકે દર્શન કરકે આનંદ (૩)... ...સતી૦

કેાઢી— ૨૪

અટલ ભન્ડાર માતાકા જો આય જિસકા જી ચાહે;
પિયે જળ પ્રેમકા તૃષ્ણા બુઝાએ જિસકા જી ચાહે.
યહ કૈસી શુદ્ધ ઔર નિર્મળ યહ ધારા બહ રહી ઉજ્વળ;
કિનારે નામકી ધૂની રમાયે જિસકા જી ચાહે.
નહીં પાની યહ અમૃત હૈ દિલાવે મોક્ષકી પદવી;
પિયે ખુદ ઔર પ્યાસોંકો પિલાએ જિસકા જી ચાહે.

કેાઢી— ૨૫

નિત્ય મનવા રટ ગંગે માતકી રટના,
તજ ઔર સ્વાદકી ધટના .. ..સાજનવા૦
નહીં મિત્ર પુત્રમેં ફસના
સુત વિતમિત ભુવન પરિવારા સ ઃ સ્વારથકે સંગી,
અન્તકાલ કેાઇ કામ ન આવે માતપિતુ અર્ધાંગી;
સબ ઝૂઠી જગકી રચના—

સાહેલિઓ— ૨૬

ધન ધન હૈ દિન આજકા ઔર ધન્ય ઘડી સુહાત;
આનન્દ દિન હૈ આજકા ઘર આઈ ગંગે માત.
હુઆ દર્શન આજ ભારી રે;
ગાઓ મંગળ નર ઔર નારી રે.

ભગીરથ— ૨૭

મંદિર પધારો અરે હાં દુખ નિવારો ગંગે માતરી;
મોરે ભૂવનકો આજ પાવન કીજીયેરી.
જન્મ મરણકી ભય ભીડ ભાંગીરે,
ઉરમેં આનન્દકી તવ જોત જાગી રે;
ધન હૈ ભારત ભૂમિકો ધન્ય દિન આજરી,
મોરે ભવનકો આજ પાવનસી આજ પાવન કીજીએ હોજી;
જહાં શ્રી ગંગે મૈયા કરતી નિવાસ હાંરી–

કોઢી— ૨૮

રોગ સોગ આજ સબ હર્ષસે બદલ ગયે,
બરસ રહી સુખકી ઘડી હૈ અતિ સુહાવની;
ઘડી મન ભાવની દુખ ચૂર ચૂર હોવે,
ધન ભાગ્ય હૈ પ્રભૂ તેરી દયા હૈ વિભૂ.

ચંદ્રા તથા પુરાણી— **૨૯**

પ્રેમરસ પીજો નિત પ્રાણુ આહહા;
પ્રીતિ રંગ દીજો દિલજાન આહહા.
સાત બાર બૈઠકસે છુટ ગઇ મેરી જાન,
રહિયે સુભાવસે ભેટીએ ચાહસે;
જાને દેા પિછલી યહ બાતેં અજાન,
ભાગ મેરે જાગે સબ દર્દ રંજ ભાગે;
હેા ગલી કૂંચેાંમેં યારેાકા માન,
માન બડે શાન બડે જલસે ઉડાયેંગે;
છૂટે મુસીબતસે મેરે પ્રાન;
હાં પ્રિય પ્યારેપે જાઉં કુરબાન—

ભગીરથ— **૩૦**

ગંગે મૈયા ચરણુ શરણુમેં લીજે;
રાજપાટ સબ ત્યાગન કરકે તવ પાયન લાગૂં.
ઔર કહેા જો ત્યાગન કરહૂં માત મેં નહીં શરણુ ત્યાગૂ;
સેવક આન પડા હૈ દ્વારે તેરે આજ મૈયા
રખેા શરણુ યા ત્યાગેા મુઝકેા તેા હૈ લાજ મૈયા
શરણુકી તેા હૈ લાજ મૈયા—

શ્રી ગંગા માતાના દિવ્ય દર્શન!

